

# Kunstfahrten

Kunstfahrt zur Ausstellung

## **AMERICA! AMERICA! HOW REAL IS REAL?**

Museum Frieder Burda, Baden-Baden.

Samstag, den 10.3.2018

Mythen, Projektionen, Sehnsüchte: In Zeiten von „Fake News“ und „Alternative Facts“ wird deutlich, wie sehr der amerikanische Traum mit emotional aufgeladenen Bildern und Symbolen verwoben ist. Zugleich ist sich wohl kaum eine andere Nation der Wirkungskraft von Bildern so bewusst. Die Images des „American Way of Life“, die in den Medien und der Unterhaltungsindustrie produziert werden, können bestehende Machtverhältnisse und Vorstellungen von Wirklichkeit zementieren, aber auch radikal in Frage stellen.

Mit rund 70 Meisterwerken der US-Gegenwartskunst, wie Andy Warhols Race Riot (1964), Jeff Koons lebensgroßer Skulptur Bear and Policeman (1988) oder Jenny Holzers Leuchtschriftinstallation Truisms (1994) zeigt America! America! How real is real?, wie Künstler von den 1960er-Jahren bis heute die amerikanische Realität kommentieren.

Kosten inkl. Busfahrt, Museumseintritt und Führung:  
Erwachsene 45,- Euro | Mitglieder 40,- Euro | Schüler 15,-

Die Teilnehmergebühr wird bar im Bus kassiert!

Abfahrts- und Zustiegszeiten:

9:00 Uhr, Rottweil, Bahnhof

9:20 Uhr, Dunningen, Bushaltestelle Rottweiler Straße

9:30 Uhr, Sulgen, Bushaltestelle gegenüber Rose

9:40 Uhr, Schramberg, Bushaltestelle Karl-Diehl-Halle

ca. 11:30 Uhr Ankunft in Baden-Baden

Ausstellungsbesuch bis ca. 13:30 Uhr

danach freie Zeitgestaltung in Baden-Baden

16:00 Uhr, Rückfahrt

Eine weitere Kunstfahrt wird noch bekannt gegeben.

In der Presse und auf [www.podiumkunst.com](http://www.podiumkunst.com)

# KunstFilmWochen



Podium Kunst zeigt im Oktober Kunstfilme in Kooperation mit dem Subiaco.

Genauere Termine werden noch bekannt gegeben.

## **Neo Rauch –**

### **Gefährten und Begleiter**

Nicola Graef, 2017, Dokumentation

Der gebürtige Leipziger Neo Rauch gilt als einer der erfolgreichsten Maler seiner Generation. Dokumentarfilmerin Nicola Graef will der geheimnisvollen Aura von Rauchs Bildern auf die Spur gehen. Dabei kommt nicht nur Rauch selbst zu Wort, sondern auch seine zahlreichen Bewunderer und wichtige Wegbegleiter wie seine Frau Rosa Loy, die ihn seit jeher unterstützen.



## **Gauguin**

Edouard Deluc, 2017

Weil er sich von seinen Mitmenschen nicht verstanden fühlt und an den strengen Regeln seiner Zeit zu ersticken droht, lässt der französische Maler Paul Gauguin (Vincent Cassel) seine Frau Mette (Pernille Bergendorff) und die gemeinsamen Kinder zurück und flüchtet aus dem Paris des Jahres 1891 nach Französisch-Polynesien ins heutige Tahiti. Im selbstauferlegten Exil lebt er mit den Eingeborenen im Dschungel und verliebt sich in die junge Tehura (Tuheï Adams), die schließlich seine Frau und Muse und das Modell für seine berühmtesten Bilder wird. So erlangt er seine Inspiration zurück und entwickelt fernab des von rigorosen Vorschriften geprägten Europa eine ganz neue Kunstrichtung



PODIUM KUNST e.V.  
Schloss · Bahnhofsstraße 1 · 78713 Schramberg  
Telefon: 07422 29268 · Telefax: 07422 29262

### ÖFFNUNGSZEITEN SCHLOSS:

Di. – Sa. 13 – 17 Uhr

Sonn- und Feiertage 11 – 17 Uhr

Montags geschlossen

Kreissparkasse Rottweil  
IBAN: DE24642500400000576709  
BIC: SOLADESIRWL

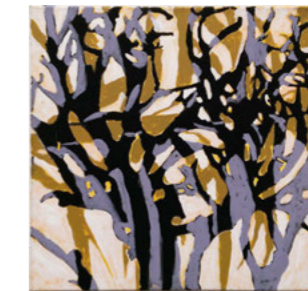
Internet: [www.podiumkunst.com](http://www.podiumkunst.com)  
E-Mail: [info@podiumkunst.com](mailto:info@podiumkunst.com)  
[facebook.com/podiumkunst.de](https://www.facebook.com/podiumkunst.de)

Die Ausstellungen werden gefördert von:

hitcom



# JAHRESPROGRAMM



PODIUM  
40 KUNSTJAHRE  
SCHRAMBERG

# 2018

# Ausstellungstermine Podium Kunst 2018

## I. Ausstellung



### ANGELIKA FLAIG

Chronos & Kairos im Garten der Zeit

3.2.2018 – 8.4.2018

Art Einzelausstellung  
 Technik Lithografien und Installationen  
 Eröffnung Freitag, den 2.2.2018, 19:30 Uhr  
 Es spricht Dr. Irmgard Sedler  
 Begleitprogramm Dizzy Krisch (Vibraphon)  
 Dieter Schumacher (Percussion)

Künstlergespräch mit Führung und gemeinsamem Bezeichnen des „Schramberger Steins“. Mit Angelika Flaig und Michael Wackwitz, Steindrucker und Leiter der Lithowerkstatt KH Stuttgart. Am 11.3.2018, 11:00 Uhr im Schloss.

## II. Ausstellung



### JUBILÄUMSAUSSTELLUNG

40 x 40

23.9.2018 – 18.11.2018

Art Malerei, Grafik, Skulpturen  
 im Maß **40x40 cm** von  
 Künstler/innen die bei Podium  
 Kunst in den letzten 40 Jahren  
 ausgestellt haben.  
 Eröffnung Samstag, den 22.9.2018, 18:00 Uhr  
 Es spricht Dr. Joachim Penzel  
 Begleitprogramm Künstlerfest mit Bewirtung,  
 Jazz mit Arno Haas and friends

## III. Ausstellung



### DAVOR LJUBIČIĆ

Rektifizierte Artefakte / Konstellationen

27.11.2018 – 20.1.2019

Art Einzelausstellung  
 Technik Malerei und Installation  
 Eröffnung Sonntag, den 25.11.2018, 11:00 Uhr  
 Begleitprogramm wird noch bekannt gegeben

# Der Podium Kunst Kalender

Februar:	I. Ausstellung ANGELIKA FLAIG, Freitag, den 2.2.2018, 19:30 Uhr Ausstellungseröffnung Ausstellungsdauer 3.2.2018 – 8.4.2018	I. Ausstellung
März	Kunsthfahrt zur Ausstellung „AMERICA! AMERICA! HOW REAL IS REAL?“ Museum Frieder Burda, Baden-Baden. Samstag, den 10.3.2018  Künstlergespräch Angelika Flaig mit Führung, Sonntag, den 11.3.2018, 11:00 Uhr	I. Ausstellung
April		
Mai		
Juni		
Juli		
August		
September	<b>JUBILÄUMSAUSSTELLUNG 40 x 40</b> Künstler/innen die bei Podium Kunst in den letzten 40 Jahren ausgestellt haben. Eröffnung: Samstag, 22.9.2018, 18:00 Uhr Ausstellungsdauer 23.9.-18.11.2018	
Oktober	<b>KunstFilmWochen im Subiaco</b> Genauere Termine werden noch bekannt gegeben. - Neo Rauch – Gefährten und Begleiter - Gauguin	II. Ausstellung
November	III. Ausstellung DAVOR LJUBIČIĆ Eröffnung: Sonntag, 25.11.2018, 11:00 Uhr Ausstellungsdauer 27.11.2018 – 20.1.2019	III. Ausstellung
Dezember		
Januar 2019		