

„schönfeld malt fragwürdigkeiten.  
schönfeld fragt nicht, ist das gegenständlich  
oder abstrakt? der gegenstand von  
schönfelds malerei ist das leben & das  
material. es kommt drauf an, was man  
draus macht. mit man meint schönfeld  
jedermann, der augen hat zu sehen.“



„abend vor kautzmann“, 38 x 44 cm, Öl auf Leinwand von 2008

PODIUM  
KUNST  
SCHRAMBERG

# ALEXANDER SCHÖNFELD

## „ereignet sich farbe“

Malerei

### Öffnungszeiten:

Di. – Sa. 13 – 17 Uhr | Sonn- und Feiertage 11 – 17 Uhr  
Montags geschlossen

### PODIUM KUNST e.V.

Schloss · Bahnhofstraße 1 · 78713 Schramberg  
Telefon: 07422 29268 · Telefax: 07422 29262

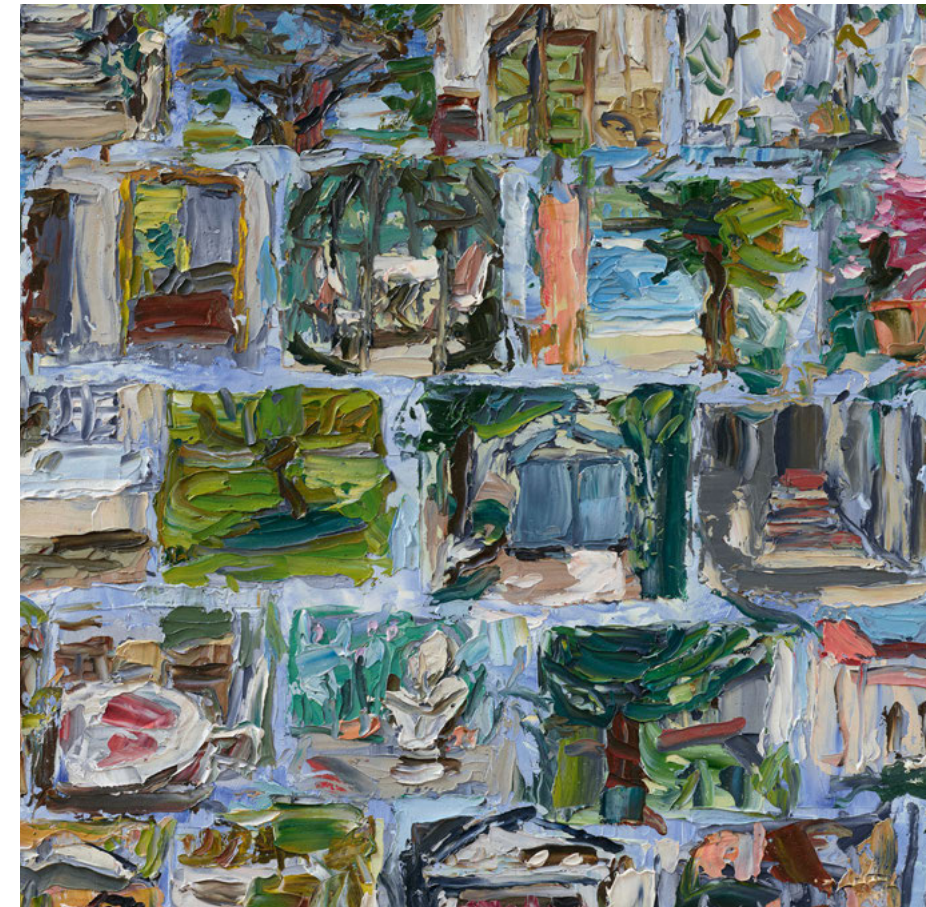
### Kreissparkasse Rottweil

IBAN: DE24642500400000576709 · BIC: SOLADES1RWL

Internet: [www.podiumkunst.com](http://www.podiumkunst.com)

E-Mail: [info@podiumkunst.com](mailto:info@podiumkunst.com) · [facebook.com/podiumkunst.de](https://facebook.com/podiumkunst.de)

### Die Ausstellung wird gefördert von:



# Alexander Schönfeld

Ausstellung von 06.04.2019 -16-06.2019

Zur Eröffnung der Ausstellung „ereignet sich farbe“ am **Freitag, den 05.04.2019, 19.30 Uhr** laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich in die Ausstellungsräume des Schlosses in Schramberg ein.

Begrüßung: **Lars Bornschein, PODIUM KUNST**

Es spricht: Dr. Brigitte von Savigny, M.A.,  
Kunsthistorikerin

Sonderveranstaltung: **Freitag 3. Mai 2019, 20.00 Uhr**

Lesung mit **Arnold Stadler**,  
„Auf der anderen Seite meiner Augen“  
Sätze für und über Maler. Von Bissier bis Schönfeld.



„souvenir à les cigales“, 61 x 77 cm, 2013, Öl auf Leinwand

„wiesenstück“, 95 x 156 cm,  
Öl auf Leinwand von 2017



## Alexander Schönfeld

Geboren am 27. 6. 1958 in Crimmitschau/Sachsen

Studium der Malerei von 1979 bis 1984 an der Staatlichen Akademie Karlsruhe bei Klaus Arnold und Peter Dreher, Außenstelle Freiburg

Kunsterzieher am Deutsch-Französischen Gymnasium Freiburg im Breisgau

### Einzelausstellungen (Auswahl)

**1991** Museum im Ritterhaus, Offenburg, Kleine Leute, Katalog  
Galerie Zimmermann, Breisach

**2004** Morat Institut für Kunst und Kunstwissenschaft,  
Freiburg im Breisgau, Grüne Räume  
Morat Institut für Kunst und Kunstwissenschaft,  
Freiburg im Breisgau, Zwielight, Katalog

**2005** Galerie Epikur, Wuppertal, Wanderbilder  
**2010** Salon Gras Fressen, Berlin, Blicke aus dem  
Küchenfenster & andere Nebensachen  
Villa Mitscherlich (Atelier), Freiburg, Bestiarium  
**2012** Museum im Hugenhof, Hinterzarten, Wanderbilder  
**2014** Endress + Hauser GmbH & Co. KG, Maulburg,  
Farbe : Grau  
**2017** Georg Scholz Haus Waldkirch, mit Andrea Hess,  
Shapes & Shades  
**2018** Stadtmuseum Hüfingen