

Zu den Arbeiten von Bernd Wehner

Bei Wehner ist das Ziel keine Illusion die etwas vortäuscht. Die Struktur, das Gebaute, das Gefügte ist mit Absicht sichtbar. Seine Arbeiten sind auch als Statement über Materialien zu Lesen. Glätte, Geputztheit, Glamour gar sind ihm ein Graus. Nicht Jedoch in der Art, dass er die Oberfläche dem Zufall überließe. Dieser gilt sehr wohl seine Aufmerksamkeit, wenn er sie in ihrer Rohheit mit den Spuren vergangener Nutzung für seine Bildhauerei nutzt.

Aus der Wellpappe wird Kunst; mit der Bearbeitung durch Wehner. So es gelingt, wird aus dem bloßen Material geringen Wertes etwas das den Künstler überzeugt und auch den Betrachter. Zu den Geheimnissen der Kunst gehört, wenn es Künstlern gelingt, aus profanen Stoffen Dinge von höchster Güte heraus zu bilden. Auch aus Karton, Blei oder Bitumen.

Peter Nürnberger



Skulptur 2012, Karton, MDF Platte, 190x75x35 cm

Ausstellungsadresse:
Schloss · Bahnhofstraße 1 · 78713 Schramberg
Telefon: 07422 29268

Öffnungszeiten:
Di. – Sa. 13 – 17 Uhr | Sonn- und Feiertage 11 – 17 Uhr
Montags geschlossen

PODIUM KUNST e.V.
Schloss · Bahnhofstraße 1 · 78713 Schramberg
E-Mail: info@podiumkunst.com · Telefon: 0152 53716633

Internet: www.podiumkunst.com · facebook.com/podiumkunst.de

Kreissparkasse Rottweil
IBAN: DE24642500400000576709 · BIC: SOLADES1RWL

Die Ausstellung wird gefördert von:



PODIUM
KUNST
SCHRAMBERG

BERND WEHNER Stelen und Reliefs



Ohne Titel Karton, Blei, Bitumen Höhe 112 cm 2007

Bernd Wehner

Ausstellung von 13.03.2022 – 24.04.2022

Zur Eröffnung der Ausstellung „Stelen und Reliefs“ am Sonntag, den 13.03.2022 um 11.00 Uhr laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich in die Ausstellungsräume des Schlosses in Schramberg ein.

Einlass ab 10.45 Uhr.

Begrüßung: **Lars Bornschein**, PODIUM KUNST

Es spricht: **Otto Jägersberg**, Schriftsteller und Filmemacher

Es gelten die aktuellen Corona-Verordnungen.
Informieren Sie sich vor Ihrem Besuch auf podiumkunst.com



3 Stelen, Eisenoxyd über Stift, Packpapier, 120x80 cm

Bernd Wehner

- 1943 geb. in Steffansgrund (Schlesien)
- 1960–1963 Lehre als Grafiker
- 1963–1967 Werkkunstschule Augsburg
- 1968–1973 Studium der Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Prof. Dreher
- 1973–1986 freischaffender Künstler
- 1986–1996 keine künstlerische Tätigkeit
- 1996–1998 Beginn der neuen künstlerischen Arbeit Bernd Wehner lebt und arbeitet seit 1967 in Freiburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1975 Galerie Medici, Solothurn CH
- 1976 Galerie Regio.Freiburg
- 1977 Galerie Ciba-Geigy Basel CH
- 1992 Verein f. Kunst u. Geschichte Haus Salmegg Rheinfelden
- 2006 Kunstkabinett Post Freiburg
- 2007 Galerie Vincent Meier Stuttgart
- 2009 Galerie Ursula Huber Basel CH
- 2012 Freitagsgalerie Solothurn CH
- 2014 Kunstraum Foth Freiburg
- 2015 Kunstverein Bayreuth
- 2016 Kunstraum Koch Freiburg-Hochdorf Kulturamt Stadt Hof Freiheithalle Hof
- 2020 Freitagsgalerie Solothurn CH



Ohne Titel 2007, Karton, Blei, Bitumen, Höhe 200 cm, Durchm. 28 cm