

Zu den Arbeiten von Harald Kille

Die Bilderflut aus Tagesschau und Politikmagazinen wird zu Malerei verdichtet. Es wird auf poetischer Ebene eine eindringliche Betrachtung des Zeitgeschehens ermöglicht. Das Flüchtige und schnell dem Vergessen Anheimfallende wird zu einer festen Größe der Reflektion.

Einerseits eine Chronik des Weltgeschehens, eine Historienmalerei ohne Auftraggeber, andererseits eine Malerei mit freiem Zugang, ohne moralische Meinungshuberei und propagandistischer Botschaft – eine Malerei, die Fragen stellt und sich nicht mit vorgefertigten Antworten zufriedengibt.

In 12-teiligen Serien werden Themen der Zeit zu Parabeln der menschlichen Passion und zu einer freiheitlichen und doch konkreten Kunst.

Bei Podium Kunst Schramberg sind Bilder aus den Serien „Ukraine 1 und 2“ zu sehen.

„Putin-Jugend mit Mikrophon, in Uniform und Puschkin-T-Shirt/Militaristen und Offiziere bei Putin-Rede“



Aus der Serie „Ukraine 2“, 2023, Öl auf Jute, 160 x 200 cm

PODIUM
KUNST
SCHRAMBERG

HARALD KILLE „Ukraine 1 und 2“ Malerei

10.11.2024 – 05.01.2025

„Präsident Selenskij im Gefechtsstand/asiatisches Gipfeltreffen mit den Präsidenten Putin und Xi Jin Ping/Wirtschaftsforum Davos: Klaus Schwab und Ursula von der Leyen/Außenministerin Annalena Baerbock in Berlin



Aus der Serie „Ukraine 1“, 2023, Öl auf Jute, 160 x 200 cm

Ausstellungsadresse:

Schloss · Bahnhofstraße 1 · 78713 Schramberg
Telefon: 07422 29268

Öffnungszeiten:

Di. – Sa. 13 – 17 Uhr | Sonn- und Feiertage 11 – 17 Uhr
Montags geschlossen

PODIUM KUNST e.V.

Schloss · Bahnhofstraße 1 · 78713 Schramberg
E-Mail: info@podiumkunst.com · Telefon: 0152 53716633

Internet: www.podiumkunst.com · facebook.com/podiumkunst.de

Kreissparkasse Rottweil
IBAN: DE24642500400000576709 · BIC: SOLADES1RWL

Die Ausstellung wird gefördert von:



Harald Kille

Ausstellung von 10.11.2024 – 05.01.2025

Zur Eröffnung der Ausstellung am Samstag, den 09.11.2024 um 18:00 Uhr laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich in die Ausstellungsräume des Schlosses in Schramberg ein.

Einlass ab 17:30 Uhr.

Begrüßung: **Miriam Huschenbeth**, PODIUM KUNST

Es spricht: **Harald Kille**

Begleitprogramm Samstag 21. Dezember 2024, 19 Uhr

Weltpremiere „Erosionen“ 4 Stücke für Gitarre und Klarinette.
Komponiert von Harald Kille, vorgetragen von Jean-Marie Angster (Gitarre) und Armand Angster (Klarinette) aus Straßburg.

Der russische Präsident Putin/ Der weißrussische Präsident Lukaschenko/
„Wagner“-Chef Prigoschin/ Russische Truppen



Aus der Serie „Ukraine 2“: 2023, Öl auf Jute, 160 x 200 cm

Harald Kille

- 1958** Geboren in Schwenningen
- 1977–78** Studium an der Freien Kunstschule Stuttgart
- 1978–84** Studium an der Staatlichen Akademie für Bildende Künste Karlsruhe
- 1982** Meisterschüler
- 1986–87** Graduiertenförderungsstipendium des Landes Baden-Württemberg
- 1987** DAAD-Stipendium für Griechenland
- 2013** lebt und arbeitet in Oberderdingen, Kraichgau
- 2014** Mitglied im BBK

„Präsident Putin und die Afrikanische Union (u. A. Ägyptens Präsident Al Sisi)“



Aus der Serie „Ukraine 2“, 2023, Öl auf Jute, 160 x 200 cm

Einzelausstellungen Auswahl

- 2020** S(ch)ichtungen, GeorgScholzHaus, Waldkirch
- 2020** „Kassandrarufe“ Statement gegen den Eskapismus in der Gesellschaft und den Illusionismus in der Kunst“, Willi-Bleicher-Haus, Galerie im Foyer, Stuttgart
- 2019** „Flucht“, Städtische Galerie Schwabach
- 2018** „Fluchtkorridor 1“, Kunstverein Offenburg
- 2018** „Fluchtkorridor 2“, Kunstverein und Sparkasse Bretten
- 2017** „Nähe und Entfernung“, Städtische Galerie im Turm, Donaueschingen
- 2016** „Harald Kille im Weltkulturerbe Maulbronn – Globale Zuspitzungen“ Fruchtkasten, Kloster Maulbronn

„Präsident Selenskyj vor der Kirche/Präsident Putin in der Kirche/Russisch-Orthodoxe Geistliche“



Aus der Serie „Ukraine 2“, 2023, Öl auf Jute, 160 x 200 cm